

09, 10 e 11
SETEMBRO
2024



ISSN: 2526-3250

Clube do Livro: grupo de leitura de clássicos da literatura

Integrantes:

- JÚLIA DE OLIVEIRA SOUZA (Autor)
- Cecília Ferreira Netto (Coautor)
- Melissa Dos Santos Rios (Coautor)
- YASMIN TRAMONTI MARTINS DA SILVA (Coautor)
- Abel da Silveira Viana (Orientador)

Nível de Ensino: Ensino Médio e Ensino Médio Técnico

Área do Conhecimento: Ensino - Linguística, Letras e Artes

Resumo:

Desde meados de 2023, o Projeto tem oportunizado a vivência da literatura no espaço do Câmpus Osório do IFRS, com um grupo de estudantes interessados/as em ler e discutir clássicos da literatura brasileira e mundial. O Clube do Livro proporciona a seus participantes uma base reflexiva em relação à leitura e interpretação de textos – habilidades importantes para a formação profissional e humana. O objetivo geral do Projeto é instigar, motivar e viabilizar a leitura e o debate sobre clássicos da literatura, promovendo a formação cultural, em conjunto com outras ações desenvolvidas no IFRS Câmpus Osório. Em relação aos objetivos específicos, o Projeto busca incentivar a leitura de textos literários; valorizar a Arte e Cultura no cotidiano dos/as alunos/as, como elemento sociocultural; contribuir para a qualificação e aprimoramento dos/as estudantes em sua formação integral; incentivar sua formação como protagonistas na área cultural. Nesse sentido, a metodologia de execução do Projeto está baseada na organização e condução da leitura e da discussão sobre as obras escolhidas pelos próprios participantes, a partir de sugestões do prof. orientador. Os/as participantes dedicam uma média de duas horas semanais para a leitura das obras. Em 2023 as obras lidas e discutidas foram Dom Casmurro, de Machado de Assis, e O Morro dos Ventos Uivantes, de Emily Bronte. Em 2024, até o mês de agosto foram apreciadas A hora da estrela, de Clarice Lispector, e O retrato de Dorian Grey, de Oscar Wilde. Uma vez por semana, o grupo, com a média de 20 pessoas, se reúne para discutir a leitura realizada na semana, pré-definida na reunião semana anterior. Nos debates, é possível perceber que os/as estudantes, muitos deles/as já leitores/as de literatura juvenil e de bestsellers, estão demonstrando grande interesse em conhecer os clássicos da literatura brasileira e mundial e percebendo como esses textos são mais ricos, complexos e desafiadores que os de literatura comercial.

Referências:

ASSIS, Machado de. Dom Casmurro. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1994. BRONTË, Emily. O morro dos ventos uivantes. Rio de Janeiro, 2011. LISPECTOR, Clarice. A hora da estrela. Rio de Janeiro: Editora Rocco, 1998. WILDE, Oscar. O Retrato de Dorian Gray. Rio de Janeiro: L&PM, 2001.

Disponível em <https://moexp-2024.osorio.ifrs.edu.br/uploads/anai/2024/Anais MoExp 2024.2443.pdf>

Anais da Mostra de Ensino, Extensão e Pesquisa do Campus Osório - MoExP.
<https://moexp.osorio.ifrs.edu.br/anais>